

Table des matières

Introduction <i>par Jean-Michel Guieu et Claire Sanderson</i>	5
LES ALÉAS DE LA PUISSANCE	
De l'incertitude en histoire et de son usage. L'entrée des troupes soviétiques en Pologne orientale, 17 septembre 1939, <i>par Sabine Dullin</i>	19
Peurs, dérèglements et désordres, le 14 juin 1940 à l'hôpital d'Orsay <i>par Fabrice Virgili</i>	31
La chute de Singapour ou les échos du monde <i>par Alya Aglan</i>	41
Effets d'appropriation et idéal d'humanité : les réfugiés européens et l'Organisation internationale du travail au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, <i>par Dzovinar Kévonian</i>	51
Vincent Auriol et la fonction présidentielle sous la IV ^e République : une discrète mais réelle quête de puissance, <i>par Jenny Raflik</i>	59
Paix et stratégie. La sortie de la guerre du Vietnam <i>par Pierre Journoud</i>	69
L'Empire de la Liberté : les racines idéologiques du siècle américain <i>par Nicolas Vaicbourdt</i>	77
Le projet de puissance de Vladimir Poutine (2000-2008) : une lecture d'historien et d'expert, <i>par Thomas Gomart</i>	87
FRANCE ET GRANDE-BRETAGNE	
Une « enfance écossaise ». Éducation et identité nationale en Écosse de l'ère victorienne à la fin de la Première Guerre mondiale <i>par Géraldine Vaughan</i>	99
Golf et diplomatie, ou les mésaventures d'Aristide Briand au Conseil suprême de Cannes (janvier 1922), <i>par Jean-Michel Guieu</i>	107

Alfred Duff Cooper : un diplomate au service des relations franco-britanniques, <i>par Claire Sanderson</i>	117
Le projet Guy Mollet d'adhésion de la France au Commonwealth. Le rêve d'une Paneurope franco-britannique (septembre 1956) <i>par Christophe Le Dréau</i>	127
Marianne et la « gouvernante anglaise » : les systèmes politico-militaires français et britannique à l'épreuve de la crise de Suez, <i>par Philippe Vial</i>	135
Winston Churchill dans l'imaginaire français <i>par Agnès Tachin</i>	145
Autour d'un tableau de Vuillard : Olivier Wormser et l'Angleterre <i>par Laurence Badel</i>	155

IMAGES DE L'AUTRE

Relire Pierre Renouvin <i>par Ludovic Tournès</i>	169
Musique et imaginaire. Les représentations croisées de la France et du Brésil dans la chanson au xx^e siècle <i>par Anaïs Fléchet</i>	179
Versailles, « lieu de mémoire franco-allemand » ? <i>par Vincent Laniol</i>	189
Rome et Carthage, entre stratégie et biologie. Les relations internationales de l'Antiquité vues par les nazis <i>par Johann Chapoutot</i>	199
La liberté, la sainte et le volatile : de Gaulle en couverture de <i>Time Magazine</i> , <i>par Yves-Marie Péréon</i>	209
L'idéal méditerranéen dans les relations internationales : la revue <i>Études méditerranéennes</i> (1957-1963) <i>par Mathieu Bouchard</i>	219
La discordance des temps. L'Indochine au cœur du basculement idéologique des années 1970 <i>par Hugues Tertrais</i>	229
Récit d'un apprivoisement. Autour de l'Espagne post-franquiste <i>par Sophie Baby</i>	237

HORIZONS EUROPÉENS

À la recherche de « l'âme de l'Europe », Hermann Hesse et l'idée européenne, <i>par Raïssa Mézières</i>	247
L'avenir de l'Europe selon Raymond Aron : entre hantise de la décadence et promesse de la transcendance <i>par Olivier de Lapparent</i>	257
Entre autonomie territoriale et personnelle. Les sociaux-démocrates sudètes et la question nationale (1899-1973) <i>par Ségolène Plyer</i>	267
L'identité européenne comme « antidestin » ? Les Baltes, la culture européenne et le monde russe <i>par Julien Gueslin</i>	275
L'idée européenne au service de la guerre psychologique américaine en Allemagne, au début des années 1950 <i>par Bernard Ludwig</i>	285
La politique de coopération européenne avec les pays maghrébins (1957-1969) : fiction ou réalité ? <i>par Houda Ben Hamouda</i>	293
Socialistes et questions communautaires (1971-1981) <i>par Georges Saunier</i>	303
Travaux et publications de Robert Frank	313
Les auteurs	329