
Table des matières

<i>Introduction</i>	5
---------------------------	---

Rousseau et le marxisme

<i>Ouverture et thématiques</i>	13
---------------------------------------	----

Luc Vincenti

Politique : la démocratie	14
Économique : la propriété.....	17
Social : la dialectique	19

<i>Relire L'Impensé de Jean-Jacques Rousseau de Louis Althusser</i>	25
---	----

Andrew Levine

<i>Le commentaire marxiste de Rousseau en Italie. Actualité d'une tradition</i>	45
---	----

Alberto Burgio

Prémises.....	45
<i>Kulturkampf</i>	47
<i>Annus horribilis</i>	49
Mérites et équivoques.....	52
État de droit et transition	54
Économie et société.....	56
Grands hérétiques	59

<i>Un Rousseau peut en cacher un autre. Althusser lecteur du second Discours</i>	63
--	----

Bruno Bernardi

Les lectures althussériennes de Rousseau : une complexité retrouvée	63
La « propédeutique théorique du XVIII ^e siècle » :	
essai de contextualisation.....	66
Pourquoi le Rousseau du second <i>Discours</i> ? Restitution d'un enjeu.....	70
Le second <i>Discours</i> et la philosophie de l'histoire	
dans les cours de 1955-1956	71
Nécessité et contingence : la causalité historique	
dans les cours de 1965-1966	73
Le <i>Contrat social</i> : du cours à l'article, d'un Althusser, l'autre.....	77

<i>Extraits du débat</i>	81
--------------------------------	----

Rousseau, le marxisme et l'histoire

<i>Rousseau ou l'origine paradoxale des philosophies de l'histoire</i>	89
Bertrand Binoche	
<i>Marx, Rousseau et la Révolution française</i>	95
Jacques Guilhaumou	
Au centre de l'invention du politique, l'agir du pouvoir législatif au nom du peuple souverain.....	95
Un parcours analytique	104
<i>La théorie du gouvernement révolutionnaire. Robespierre, Rousseau, Babeuf</i>	111
Claude Mazauric	
<i>Extraits du débat</i>	115

Fredric Jameson, Rousseau et la contradiction

<i>Rousseau et la contradiction</i>	121
Fredric Jameson	
<i>Rousseau et les révolutions de l'histoire</i>	135
Luc Vincenti	
<i>Auteurs</i>	141
<i>Index nominum</i>	143
<i>Index rerum</i>	145