

## Sommaire

### Préface

Pauline SCHMITT PANTEL 11

### La compilation

Séminaire de l'École doctorale coordonné par Johann Petitjean

*Compiler. Formes, usages et pratiques*

Johann PETITJEAN 17

*Listes géographiques, stratégies textuelles et compilation*

Camille LECOMPTE 27

*Actualiser la sagesse. Le bonheur dans les recueils de citations  
(France, 1945-1980)*

Rémy PAWIN 37

*Stratigraphie d'un récit. L'intervention égyptienne du roi Cyriaque  
de Nubie dans l'historiographie copte-arabe et éthiopienne (XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*

Robin SEIGNOBOS 49

*Le travail d'un compilateur. Jacques de Voragine et la Légende dorée*

Florent COSTE 61

*Compilation des nouvelles et écriture de l'actualité à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle*

Johann PETITJEAN 73

*Conclusions*

Pierre CHASTANG 83

### La pudeur

Séminaire de l'École doctorale coordonné par Gaëlle Deschodt  
et Davilla Lebdiri

*La pudeur, un bilan*

Gaëlle DESCHODT 97

*La pudeur des héroïnes du roman grec ancien*

Davilla LEBDIRI 107

*Vêtement féminin et pudeur. L'exemple parisien, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*

Marie DE RASSE 119

*Insularité et pudeur en Méditerranée médiane au XIX<sup>e</sup> siècle*

Amina MASLAH 129

*La pudeur, une clé de lecture du mariage grec ancien ?*

Gaëlle DESCHODT 141

<i>Conclusion</i> Alain CORBIN	155
<b>Pragmatisme des autorités et constructions des normes</b> Séminaire de l'École doctorale coordonné par Yann Berthelet, Gaëlle Calvet-Marcade et Fabrice Micallef	
<i>Pragmatisme des autorités et constructions des normes.</i> <i>Éléments de problématique</i> Yann BERTHELET, Gaëlle CALVET-MARCADE, Fabrice MICALLEF	163
<i>Expiation, par les autorités romaines, de prodiges survenus en terre alliée</i> <i>Quelques réflexions sur le statut juridique des territoires</i> <i>et des communautés alliés, et sur le processus de « romanisation »</i> Yann BERTHELET	169
<i>Crise politique et formalisme juridique. Le parlement de Provence</i> <i>face aux troubles de la Ligue (1589-1595)</i> Fabrice MICALLEF	179
<i>Du conflit à la norme. Le pragmatisme des évêques carolingiens</i> <i>lors du concile de Verberie</i> Gaëlle CALVET-MARCADE	191
<i>L'aliénation des biens ecclésiastiques sous l'Ancien Régime</i> François-Régis DUCROS	201
<i>À propos de l'œuvre de dom Guéranger. Le droit au service du sacré</i> <i>dans la France post-révolutionnaire</i> Vincent PETIT	211
<i>Norme et autorité ; autorité de la norme. En guise de conclusion</i> Laurent JEGOU	221
<b>Fantasmes</b> Séminaire de l'École doctorale coordonné par Fabienne Giuliani et Morgan Jan	
<i>Préliminaires au fantasme</i> Fabienne GIULIANI	239
<i>Le corps féminin fantasmé. De la naissance du mannequin en 1858</i> <i>à l'abolition du corset en 1906</i> Morgan JAN	247
<i>Le fantasme de l'inceste au prisme de l'écriture des pornographes</i> <i>de la Révolution française</i> Fabienne GIULIANI	257

<i>La « Phantasie » orientaliste dans les opéras allemands de Mozart Un regard sur « la théorie du jeu et du fantasme » de Gregory Bateson</i>	
David DO PAÇO	267
<i>Le « fantasme » chez Martin de León († 1203). Moralisation et diabolisation d'un (non-) fait</i>	
Amélie DE LAS HERAS	277
<i>Le tyran œdipisé. La projection fantasmatique des désirs dans le rêve platonicien</i>	
Aurélie DAMET	285
<i>Post-scriptum. Réflexions sur l'oxymoron : « un invariant qui varie »</i>	
Jacqueline CARROY	295
<b>Thèses et habilitations à diriger des recherches soutenues en 2009</b>	<b>301</b>
<b>Sujets de thèses déposés en 2009</b>	<b>307</b>